



Agencija lokalne demokratije Mostar u saradnji sa Asocijacijom za savremenu umjetnost i arhitekturu „Fargfabriken“ iz Štokholma raspisuje

JAVNI KONKURS/NATJEČAJ „MOSTAR 2025“

Agencija lokalne demokratije (LDA) Mostar u saradnji sa Fargfabriken-om radi na pripremi izložbe „Mostar-Beirut-Štokholm“, koja će u gradu Mostaru biti otvorena početkom novembra tekuće godine. Za dio izložbe kojim se tretira grad Mostar LDA poziva mlade ljude grada Mostara da svojim vizijama i kreativnošću, iskažu najdublje emocije o tome kakav Mostar žele vidjeti u 2025. godini. Na taj način će mladi Mostara doprinijeti realizaciji gore navedenog međunarodnog projekta. Ekspresija emocija na temu „Mostar 2025“, ima za cilj prikazati vizije o gradu u kakvom želite živjeti i kakav želite imati u budućnosti. Arhivski materijali, historijski tekstovi, dnevna dešavanja, kretanja ljudi, tradicionalna i savremena muzika, gastronomija, svjetska zbivanja, stripovi i filmovi o budućnosti itd... mogu biti poticaj kreativne misli kako bi se maksimalno dočarala vizija za „Mostar 2025“. Ideja može biti prikazana kao crtež, fotografija, video zapis, kompozicija, strip ili na neki drugi kreativan način.

PRAVO UČESTVOVANJA NA KONKURSU/NATJEČAJU

- Na konkursu/natječaju mogu učestvovati kandidati od 15 do 21 godine starosti. Kandidati mogu biti pojedinci ili grupe.

ROKOVI

- Konkurs/natječaj je otvoren od 30.04.2014. objavljivanjem na web stranici Grada Mostara, web stranici LDA Mostar, u programu Omladinskog radija X i na FB profilu omladinskog radija X. Mogu se predati maksimalno tri rada po učesniku, a krajnji rok za predaju radova je 30.05.2014. godine do 12:00 sati. Radovi se predaju u prostorije LDA Mostar na sljedeću adresu: Ured LDA Mostar, Ul. fra Ambre Miletića br 30, 88000 Mostar.

NAGRADE

Nagradni fond za tri najbolje ocjenjena rada je:

1. Sony DSC-HX50V kompaktni fotoaparati, 20.4 megapiksela Exmor R CMOS, senzor 30x optički, Wi-Fi i GPS;
2. iPod 4-inčni Retina zaslon, A5 čip, Apple EarPods, FaceTime HD kamera
3. Canon IXUS 140 kompaktni fotoaparati, 16 megapiksela, 8x optički zoom i 28mm širokokutni objektiv, GPS i Wi-Fi kompatibilan

OPREMA KONKURSNOG RADA

U ovisnosti od medija u kojem će rad biti dostavljen, ovisi i isporuka istog. S toga je potrebno da:

1. Ako se rad dostavlja kao crtež, slika, fotografija, kolaž itd., isti treba da bude kaširan u max. A3 formatu (29,7cmx42,0cm);
2. Ako je rad video zapis, isti je potrebno dostaviti u .mp4 formatu video zapisa kodiran sa H.264 formatom video zapisa (poznatiji kao MPEG-4 AVC)
3. Ako je rad audio zapis, isti je potrebno dostaviti u .mp3 formatu zvučnog zapisa
4. Svi radovi, bez obzira na format isporuke, trebaju sadržavati tekstualno obrazloženje ideje sa maksimalno 450 riječi.

Svi radovi trebaju biti upakovani u odgovarajuću zatvorenu kovertu sa natpisom:

- n/r Ocjenjivački žiri „Mostar 2025“ „ne otvarati“
- adresa: LDA Mostar; Ul. fra Ambre Miletića br 30, 88000 Mostar
- u koverti je potrebno dostaviti zatvorenu/zalijepljenu omotnicu sa natpisom „Autor i adresa“ u kojoj se prilaže:
 - Ime/imena autora;
 - Adresa, telefon i e-mail autora;
 - Kopija dokumenta kojim se dokazuje starosna dob kandidata,
- Ova omotnica će se otvoriti nakon ocjenjivanja radova.

OCJENJIVAČKI ŽIRI

Ocjenjivački žiri imenovan u sastavu:

- Doc. dr. Maja Popovac Roso
- Mr. sc. Dario Terzić
- Palma Palameta
- Jasmina Krpo

Sekretar žirija - Maja Vejzović

Rezultati konkursa/natječaja će biti objavljeni najdalje do 05.06.2014. godine na isti način kao i ovaj konkurs/natječaj.

KRITERIJI ZA OCJENJIVANJE

Pored usklađenosti sa općim uslovima (u pogledu starosne dobi i rokova), ocjenjivački žiri će pristupiti ocjenjivanju i vrjednovanju radova prema unaprijed utvrđenim kriterijima. Kao dokaz starosne dobi učesnici trebaju priložiti kopiju dokumenta kojom se dokazuje starosna dob kandidata. Konkursni radovi koji ne zadovoljavaju opće uslove neće biti razmatrani.

PRAVA I OBAVEZE UČESNIKA

Predajom rada autor pristaje na uslove konkursa/natječaja, javno publiciranje i izlaganje rada. Učesnici su sve vrijeme trajanja konkursa/natječaja dužni držati svoj rad anonimnim do objave rezultata.

Nagrađeni radovi su sa stanovišta autorskih i imovinskih prava vlasništvo Raspisivača konkursa - LDA Mostar. Raspisivač konkursa ne isključuje mogućnost da će jednom ili više učesnika omogućiti učešće u daljem razvoju izložbe „Mostar-Beirut-Štokholm“.



FÄRGFABRIKEN